

## 《多媒体课件设计与制作》课程教学大纲

课程名称：多媒体课件设计与制作	课程类别（必修/选修）：必修
课程英文名称：Designing and Producing of Multimedia courseware	
总学时/周学时/学分：36/2/2.0	其中实验（实训、讨论等）学时：18
先修课程：大学计算机基础	
授课时间：周五1.2节34节	授课地点：6D307
授课对象：2017汉语1，2，汉语实验1班	
开课院系：计算机与网络安全学院	任课教师姓名/职称：陈勇 /副教授
联系电话：722686 13712542686	Email：992767486@qq.com
答疑时间、地点与方式：现场及网络，电话	
课程考核方式： 作业（√）      期末考（√）	
使用教材：《多媒体课件设计与制作（第2版）》，隋春荣、宋清阁主编，人民邮电出版社，2016年12月 参考教材：[1]《多媒体CAI课件制作实用教程》，缪亮，高等教育出版社； [2]《多媒体课件设计与制作教程》，袁海东主编，电子工业出版社；	
课程简介：本课程为经济金融专业的公共必修课程，是大学计算机教育中的提高课程。开设本课程的目的是为了 提高学生对平面静态/动态图像、音频、视频和动画等多种媒体的采集、制作和设计的综合能力；培养学生熟练掌握POWERPOINT演示文稿制作，掌握PHOTOSHOP平面图像设计、FLASH动画和DREAMWEAVER等多种多媒体工具；同时 强化学生对多媒体素材的加工和合成等多种处理能力；使学生提高计算机应用能力，为今后应用多媒体技术打下 良好基础。	
课程教学目标：1. 知识与技能目标：通过本课程的学习，使学生了解多媒体课件设计的基本概念、基本原理，具备一定的理论知识，掌握相关应用软件的使用。 2. 过程与方法目标：本课程实践性很强，大多数内容都采用任务驱动式自主实验、利用课堂讲授、网络和上机相结合实施案例引导性学习。通过相关应用的学习，使学生分析和解决问题的能力得到一定提高，最终提高学生的计算机应用能力。 3. 情感、态度与价值观发展目标：通过本课程的学习，培养学生坚持不懈、认真踏实的学习精神、严谨治学的科学态度和积极向上的价值观，为未来的学习、工作和生活奠定良好的基础	本课程与学生核心能力培养之间的关联（可多选）：

理论教学进程表

周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
1	1多媒体课件设计与制作基础 2 多媒体 CAI 课件素材的采集和制作	2	1 多媒体课件的概念、制作过程、开发环境（硬件、软件） 2 文本、音频、静态图像和动态图像的采集及制作	课堂面授	1
3	PowerPoint课堂演示型课件制作	2	演示文稿的创建与管理，音频、视频、图像等多媒体素材的添加，幻灯片母版、幻灯片背景、幻灯片主题和配色方案，动画制作，超链接等	课堂面授	上机作业
5	PHOTOSHOP图像处理介绍	2	Photoshop工具箱中各种工具的使用，图片后期的处理与美化，文本工具及文字编辑功能，图层的概念，图像调整、路径和滤镜等	课堂面授	上机作业
7	PHOTOSHOP图像处理介绍	2	Photoshop工具箱中各种工具的使用，图片后期的处理与美化，文本工具及文字编辑功能，图层的概念，图像调整、路径和滤镜等	课堂面授	上机作业
9	Flash 动画型多媒体课件制作	2	Flash 图形图像的绘制，元件和库的概念，逐帧动画，补间动画，补间形状动画，引导层动画，遮罩层动画等	课堂面授	上机作业
11	Flash 动画型多媒体课件制作	2	Flash 图形图像的绘制，元件和库的概念，逐帧动画，补间动画，补间形状动画，引导层动画，遮罩层动画等	课堂面授	上机作业
13	Dreamweaver 网络型多媒体课件制作	2	站点的设置，网页的设计，在网页中插入文本、图像、超链接等，表格的使用，在网页中使用框架技术、CSS样式表和AP Div等	课堂面授	上机作业
15	Dreamweaver 网络型多媒体课件制作	2	站点的设置，网页的设计，在网页中插入文本、图像、超链接等，表格的使用，在网页中使用框架技术、CSS样式表和AP Div等	课堂面授	上机作业
17	复习	2	全面复习	课堂面授	上机
合计：		18			

**实践教学进程表**

周次	实验项目名称	学时	重点与难点	项目类型	教学方式	
2	实验一： POWERPOINT多媒体课件制作	2	演示文稿中音频、视频、图像等多媒体素材的添加，幻灯片母版、幻灯片背景、幻灯片主题和本色方案的应用、动画的制作、超链接的应用等等	验证	无	
4	实验一： POWERPOINT多媒体课件制作	2	演示文稿中音频、视频、图像等多媒体素材的添加，幻灯片母版、幻灯片背景、幻灯片主题和本色方案的应用、动画的制作、超链接的应用等等	验证	无	
6	实验二： PHOTOSHOP图像处理	2	Photoshop工具箱中各种工具的使用，文本工具及文字编辑、图层、图像调整、路径和滤镜等	验证	无	
8	实验二： PHOTOSHOP图像处理	2	Photoshop工具箱中各种工具的使用，文本工具及文字编辑、图层、图像调整、路径和滤镜等	验证	无	
10	实验三： Flash多媒体课件制作	2	图形图像的绘制，元件和库的使用，逐帧动画，补间动画，补间形状动画，引导层动画，遮罩层动画等	验证	无	
12	实验三： Flash多媒体课件制作	2	图形图像的绘制，元件和库的使用，逐帧动画，补间动画，补间形状动画，引导层动画，遮罩层动画等	验证	无	
14	实验四： Dreamweaver多媒体课件制作	2	设置站点，在网页中插入文本、图像、超链接等，表格的使用，在网页中使用框架技术、CSS样式表和AP Div等	验证	无	
16	实验四： Dreamweaver多媒体课件制作	2	设置站点，在网页中插入文本、图像、超链接等，表格的使用，在网页中使用框架技术、CSS样式表和AP Div等	综合	无	
18	上机测验	2	上机测验	综合	无	
合计：		18				

**成绩评定方法及标准**

考核内容	评价标准	权重
上机作业	每次作业的完成时间及作品的质量	0.30
上机考试	评价标准：试卷参考答案。	0.70

大纲编写日期：2018-03-19

系（专业）课程委员会审查意见：

我系（专业）课程委员会已对本课程教学大纲进行了审查，同意执行。

系（专业）课程委员会主任签名：

日期：        年        月        日

注：1、课程教学目标：请精炼概括3-5条目标，并注明每条目标所要求的学习目标层次（理解、运用、分析、综合和评价）。本课程教学目标须与授课对象的专业培养目标有一定的对应关系

2、学生核心能力即毕业要求或培养要求，请任课教师从授课对象人才培养方案中对应部分复制（<http://jwc.dgut.edu.cn/>）

3、教学方式可选：课堂讲授/小组讨论/实验/实训

4、若课程无理论教学环节或无实践教学环节，可将相应的教学进度表删掉。